

O sr. Eden fez uma longa dissertação na Camara dos Comuns sobre os problemas da situação internacional

A SITUAÇÃO NA HESPAÑHA

Os socialistas celebram com grandes festas a subida ao poder do sr. Azña e a concessão da amnistia

O novo governador de Valencia

Madrid, 24 (Havas) — O governo resolveu nomear o sr. Francisco Bernes, ex-ministro, presidente do Conselho do Estado, o sr. Cremades sub-secretário de



O sr. Madariaga

Estado do Interior e o sr. Brailo Soloma governador de Valencia.

O sr. Cremades é deputado por Alicante e pertence à Esquerda Republicana.

O representante da Hespanha na Liga das Nações

Madrid, 24 (Havas) — O sr. Lopez Olivan substituiu na presença da delegação hespanhola o sr. Salvador Madariaga que, por motivos de força maior, não pôde estar em Ginebra no dia 2 de março para tomar parte nos trabalhos do comité dos Dileto.

Deliberações do Conselho de Ministros

Madrid, 24 (Havas) — Na reunião de hoje do Conselho de Ministros, o titular da pasta do Interior deu conta aos seus colegas dos incidentes que se produziram com a aplicação da lei da amnistia.

O ministro das Obras Publicas comunicou a remessa para a Andaluzia da soma de 50.000 pesetas para reparar os estragos causados pelas recentes inundações.

Foi, por fim, aprovado o crédito de seis milhões e meio de pesetas para obras publicas urgentes em Madrid.

Mortes durante os festejos carnavalescos

Madrid, 24 (Havas) — Comunicam de Almeria que durante os festejos carnavalescos foram mortos em Fecina duas pessoas, tendo sido disparados alguns tiros.

Os mortos eram um figurante do cortejo e um espectador.

O cortejo e um espectador.

Os eleitos de Pontevedra

Madrid, 24 (Havas) — O sr. Portela foi eleito por Pontevedra. Os resultados definitivos do plebiscito de Pontevedra dão como eleito um candidato do Partido Galego, tres candidatos da Esquerda Republicana, um da União Republicana, tres socialistas, um agrario da esquerda e um comunista.

Os lugares reservados à minoria foram ganhos pelo Partido do Centro, um representante do Partido Agrario, e um representante da Hespanha e um representante das Direitas Autonomas.

TEMPESTADES DE NEVE EM PORTUGAL

Lisboa, 24 (Havas) — Ha duas dias que a neve cae em abundancia na Serra da Estrella. Em alguns pontos atinge já a altura de vinte centímetros.

Apresentando a situação do dia de inicio ás provas de ski. A taça Conselho Municipal da Covilhã foi levantada pela senhora Norton, seguida pelas senhoritas Cordeiro e Pereira.

O Tefo continua a subir devido ás ultimas chuvas. A chela causou já importantes estragos no vale que se estende desde a villa de Rodas até Lisboa.

Foi eleito um comunista para a vaga do sr. Laval no Senado francez

Paris, 24 (Havas) — Jean Camamus, candidato da Frente Popular, foi hoje eleito senador pelo Sena, na vaga do sr. Pierre Laval.

O sr. Camamus, que pertence ao Partido Comunista, era deputado, tambem, pelo Sena.

Os comunistas contam, assim, com dois representantes no Senado, o primeiro dos quaes é o sr. Cachin.

O EXERCITO ARGENTINO DE LUTO

Falleceu o ministro da Guerra, general Rodriguez

Mar Del Plata, 23 (Havas) — Falleceu o ministro da Guerra, general Rodriguez.

Buenos Aires, 24 (Havas) — O corpo do general Rodriguez, ministro da Guerra hoje fallecido em Mar del Plata, chegou ás 17 horas e 10 e está capital, em trem especial. Estavam na estação o presidente Justo.

Os restos mortaes foram transportados para a Casa de Gobierno, escoltado por um esquadrão de cavallaria e acompanhado pelas altas autoridades.

Buenos Aires, 24 (Havas) — Com a morte do general Rodriguez ficou encarregado da pasta da Guerra, Interimamente, o ministro das Obras Publicas.

UM "LEADER" ESQUERDISTA ACCLAMADO PELA MULTIDÃO

Madrid, 24 (Havas) — O "leader" esquerdistas Gonzalez Peña, posto em liberdade em consequencia da amnistia, acaba de chegar a esta capital, onde foi recebido por cerca de 60.000 pessoas, que lhe fizeram grande manifestação.

O sr. Peña, ao chegar á Casa do Povo, falou á multidão sobre a victoria das esquerdas, a cujo respeito accentuou:

"É possível que aqueles que nos perseguiram, venham a occupar, brevemente, as mesmas cadeiras em que nos encerraram."

O NOVO GOVERNO CATALÃO

Madrid, 24 (Havas) — O novo governo da Catalunha realizou, a sua primeira reunião com a presença de todos os conselheiros.

Os membros do governo catalão deverão, brevemente, apresentar ao presidente do Conselho sr. Manuel Azña.

MANIFESTAÇÕES DE REGOZIO PELA VICTORIA DAS ESQUERDAS

Madrid, 24 (Havas) — O ministro do Interior sr. Amos Salazar declarou que na Hespanha inteira a organização do gabinete Azña e a concessão da amnistia, entre de hoje e a acentuação de

ante do conflito entre o Japão e a China, apesar dos apelos ao respeito pelo sr. Stimson. Crendo pela própria Inglaterra, esse procedimento não pôde ella agora estranhar a ausência de colaboração dos Estados Unidos na paz internacional negociada em Genebra.

Caso os países se recusassem a aceitar os, o facto deveria ser imediatamente comunicado ao alcinde ou ao governador civil.

ATTENTADO FASCISTA

Sevilla, 24 (Havas) — Na alameda do Pueblo del Rio um fanteleta atirou a tiros de revólver um grupo de adversarios politicos com os quaes entraram em discussão.

Ha dois mortos. O criminoso foi preso. Tambem na alameda de San Juan se deu um conflito por motivos politicos. Um dos contendores foi morto a facadas.

TEMPESTADES DE NEVE EM PORTUGAL

Lisboa, 24 (Havas) — Ha duas dias que a neve cae em abundancia na Serra da Estrella. Em alguns pontos atinge já a altura de vinte centímetros.

Apresentando a situação do dia de inicio ás provas de ski. A taça Conselho Municipal da Covilhã foi levantada pela senhora Norton, seguida pelas senhoritas Cordeiro e Pereira.

O Tefo continua a subir devido ás ultimas chuvas. A chela causou já importantes estragos no vale que se estende desde a villa de Rodas até Lisboa.

Foi eleito um comunista para a vaga do sr. Laval no Senado francez

Paris, 24 (Havas) — Jean Camamus, candidato da Frente Popular, foi hoje eleito senador pelo Sena, na vaga do sr. Pierre Laval.

O sr. Camamus, que pertence ao Partido Comunista, era deputado, tambem, pelo Sena.

Os comunistas contam, assim, com dois representantes no Senado, o primeiro dos quaes é o sr. Cachin.

O chefe do governo tcheco-slovaco visita a Yugoslavia

Belgrado, 24 (Havas) — O chefe do governo tcheco-slovaco sr. Hodza deixou esta capital para visitar Novisad e a região de Batschka.

O ministro das Florestas e das Minas acompanha o illustre visitante em nome do governo vago-elavo.

O ex-principe das Asturias continua em estado grave

Barcelona, 24 (Havas) — O estado de saúde do conde de Castela melhorou ligeiramente depois de uma transfusão de sangue.

Os medicos declararam que o tratamento radio-therapeutico applicado hontem deu excellentes resultados. O enfermo continua, porém, em estado grave.

O sr. Eden examina na Camara dos Comuns a situação internacional

"A S. D. N. cresceu em autoridade e prestigio, elementos fundamentais do poder"

Londres, 23 (UTB) — O sr. Anthony Eden, secretario do Foreign Office, fez hoje na Camara dos Comuns uma longa dissertação sobre os problemas da situação internacional da actualidade, como era anciosamente esperado desde a semana passada.

O conflito italo-etiope foi, como é obvio, o thema principal do discurso, em que o orador fez um largo resumo de todos os antecedentes do caso, desde quando, dez dias após ter estado o conflito, com as primeiras operações militares na Africa Oriental, a Sociedade das Nações, com a aprovação de cinquenta Estados-membros, declarou que a Italia era a agressora. Formada a comissão encarregada de applicar sanções aquella potencia, em decorrência dessa classificação, foram determinadas as medidas que deviam tornar effectivas as determinações do pacto. A comissão de coordenação e a respectiva sub-comissão não receberam de bom grado a tarefa de organizar as sanções, ficando claro, desde logo, que as medidas de ordem financeira e a recusa em aceitar as exportações Italianas, por parte dos Estados-membros, não podiam ser imediatamente postas em accção effectiva. O objectivo dessas commissões era o de ir reduzindo gradualmente o poder aquisitivo da nação agressora.

As exportações normaes da Italia para os países que pertencem á S. D. N. era de cerca de 70 % de toda a sua exportação e o poder de aquisição do mesmo país no estrangeiro viria a ser sensivelmente diminuido com essa sanção. Restava á Italia apenas fazer as suas compras no exterior em ouro ou em moedas estrangeiras, eo enquanto dispuzesse de taes recursos, forçosamente limitados. Nem ha país algum que possa dispor de taes recursos por muito tempo. Ha de chegar a hora do esgotamento. Os próprios catórgos Vigorosos da Italia na campanha anti-sanccionista são a prova da efficacia das medidas propostas e postas gradualmente em vigor. Ellas são, com effecto, continuas e cumulativas, devendo finalmente exercerem grande influencia na consecução daquillo que é o objectivo final da S. D. N., a cessação das hostilidades.

Abordando, em seguida, a questão da sanções sobre o petroleo, o sr. Anthony Eden disse que os esforços da S. D. N. voltam-se agora para determinados artigos ou productos cujo fornecimento está, em grande parte, nas mãos de países que a ella não pertencem.

"Em minha opinião — disse o orador — o petroleo está sujeito ás sanções como qualquer outro producto, e a sua applicação deve ser julgada segundo os mesmos criterios que determinaram as demais sanções, isto é, o de saber se a sua imposição auxilliaria a cessação da guerra, pois deve ser esse o objectivo que todas as nações presentes em Genebra devem ter sempre em vista."

Proseguindo, disse o sr. Eden que o governo britannico examinava a questão das sanções sobre o petroleo segundo esse ponto de vista, o qual deve predominar em sua decisão final. Não lhe era possível dizer mais nada sobre o assumpto, visto que o governo ainda não terminou o seu estudo em torno do relatório dos peritos, documento esse que encerra materia relevante e que está sendo igualmente estudada por todos os Estados-membros da S. D. N. Tudo havia sido feito para tornar expedita a decisão da comissão de peritos, pois quando mais cedo vier a solução final, tanto melhor para o fim em vista. O mais que podia acrescentar era que o governo britannico ainda não se afastou nem de sua decisão primitiva, sobre o principio da applicação dessa sanção sobre o petroleo, nem da resolução que, compartilhando integralmente, com as demais sanções da S. D. N., em qualquer accção colectiva que a Ginebra venha a determinar. Além disso, a politica britannica continúa a ser a mesma de sempre, na firme manutenção da resistência colectiva a qualquer aggressão.

Accentou textualmente o sr. Eden:

"Nesse ponto — da resistência colectiva a qualquer aggressão — não pôde haver nem fraquezas nem precipitações. O facto da Sociedade das Nações não ser omnipotente não pôde concorrer para que entraqueamos o apoio que lhe damos. Embora ella não

possa fazer tudo, ainda pôde fazer muito. Nestes ultimos doze meses ella cresceu em autoridade e em prestigio, elementos fundamentais da força e do poder. Ainda ha os que a consideram perigosa, mas não ha ninguém que, conhecendo a sua sobreposição internacional, possa considerá-la negligivel ou insignificante."

Em continuação, passou o sr. Eden a analisar o papel e a attitudão da Sociedade das Nações, dizendo que, como a policia, ella tem um aspecto constructivo e preventivo ao par de sua função negativa e repressiva: é a sua tarefa de conciliação e de pacificação. Todos desejam a solução satisfactoria do conflito italo-etiope. A Comissão dos Cinco, designada pelo Conselho em setembro para examinar as bases possíveis de um accordo, satisfactoria para todos os Estados-membros, não teve as suas conclusões accollidas pela Italia, embora estas sejam ainda, para o governo britannico, o unico ponto de partida aceitavel para novas tentativas no mesmo sentido.

As ultimas palavras do secretario do Foreign Office foram as seguintes:

"Acho importante que tornemos bem claro qual o objectivo que a Sociedade das Nações deve a nós vir, ter em vista, enquanto ella persistir na politica das sanções. Estas, por muito indesejaveis que sejam para todos nós, não são apenas o meio para um determinado fim. No caso presente, esse fim é um accordo conforme com os principios da S. D. N., de modo a estabelecer relações normaes entre as partes envolvidas, sobre bases duradouras."

Espero que aquelle relatório da Comissão dos Cinco não seja esboçado nem posto á margem. Por outro lado, do ponto de vista do governo britannico, o logar apropriado para o reinicio de quaisquer discussões de paz é a própria Genebra, onde a atmosfera é sempre favoravel aos respectivos membros, que ali têm a mão toda a vasta machinaria que a Sociedade das Nações pôs á sua disposição.

Quando eu voltar a Genebra, para reassumir a discussão de novas sanções, desejo dizer, com plena aprovação desta casa, e de um modo claro e inequivoco, que o governo britannico e todo este país, embora partilhando integralmente com os demais países a imposição das sanções, deseja em primeiro lugar e acima de tudo ver a paz restabelecida entre a Italia e a Abyssinia, sobre bases justas e duradouras."

Londres, 24 (Havas) — A publicação no "Globo d'Italia" do documento official elaborado por sir John Maffey sobre a Ethiopia foi objecto de varias interperellações da sessão de hoje da Camara dos Comuns.

Respondendo aos Interpellantes, o sr. Eden declarou:

"Uma indiscrição de tal natureza deve naturalmente causar grave apprehensão ao governo e serão feitos todos os esforços para determinar-lhe a causa. Rejeito todavia qualquer suggestão segundo a qual esse documento revestisse em si proprio e especialmente neste momento, qualquer caracter secreto especial e cuja revelação fosse de natureza causou enormes prejuizos."

Tempestades na costa do mar do Norte

Londres, 24 (Havas) — Terça-feira, 24 do Norte com ténua batida pela tempestade, que causou enormes prejuizos.

O CASO DO "JOURNAL-MAGAZINE"

A Federação dos jornaes francezes protesta

Paris, 24 (Havas) — O jornal "Le Matin" informa que os modaes administrativos tomados no seio da Federação dos jornaes francezes para prohibir a circulação do numero do "Journal-Magazine", que publicava um artigo sobre Hitler, foram agora amplificados.

Aberto inquerito judicial, o juiz de Instrução designado, sr. Renon, convocou os commissarios de policia, ordenando-lhes "a apprehensão do "Journal-Magazine" onde quer que o encontrassem."

No seu supplemento-magazine de domingo, "Le Journal" publicou um artigo sobre "Os amores secretos do chancelier Hitler". Tratava-se do caso da ligação do Fuehrer com "a sua secretaria, sua confidente e sua inspiradora" Greta Hanbald, que na primavera de 1930 foi encontrada no letto com a fonte varada por uma bala.

O "Journal-Magazine" acrescentava que esta execução tinha sido perpetrada pelos "puros do nazismo" que se envergavam desta ligação e que os "executores" caíram em 1934 com Roehm e Heinles.

Toda a imprensa franceza protesta contra a apprehensão que segundo "Le Journal" foi solicitada a Paris pela Wilhelmstrasse. A Federação Nacional dos Jornaes Francezes, por seu lado, publicou um comunicado em que dizia:

"A Federação recebeu com estupefacção a noticia das perseguições judiciais movidas contra o nosso confrade "Le Journal" por causa da publicação de um artigo referente á vida íntima de um chefe de Estado estrangeiro."

A Federação protesta contra o principio destas perseguições e contra as medidas administrativas que as acompanham e que põem em perigo a liberdade de imprensa."

AS UNIVERSIDADES INGLEZAS E AS COMEMORAÇÕES DO 550.º ANNIVERSARIO DA FUNDAÇÃO DE HEIDELBERG

Londres, 24 (Especial) — A Universidade de Oxford resolveu não se fazer representar nas comemorações commemorativas do 550.º anniversario da fundação da Universidade de Heidelberg. Enviará, porém, aos seus dirigentes uma mensagem em latim em que se limitará a evocar o passado da gloria da velha Universidade e da cultura alemã.

É provavel que a Universidade de Cambridge siga o exemplo, como o fizeram já a Universidade de Birmingham e a Royal Society.

Deve-se ver nesta resolução uma demonstração de hostilidade da maioria dos intellectuaes ingleses ás perseguições religiosas e completo dominio da cultura alemã pelo Estado. É esta a interpretação que dão a este gesto varios professores da Universidade de Oxford. Estes professores, em declarações á imprensa, reconheceram que a attitudão das Universidades alemãs para com os não-arianos excluiu estes estabelecimentos da "comunidade cultural".

Desse modo, proclama que esse Comité tinha de modo algum a obrigação de tratar das obrigações do governo britannico de tentar estabelecer o quadro da sua politica. No caso contrario o Comité teria sido constituído de modo diferente. O seu fim era unicamente fixar um estado de facto para o qual as investigações levariam evidentemente a algum tempo e finalmente a uma resposta especifica, fundada no pedido italiano porque no momento em que terminou o inquerito do Comité o rapido desenvolvimento das actividades Italianas a respeito da Abyssinia começava a levantar a questão da integridade da Ethiopia, não estando naturalmente subordinadas á nossa politica de respeito da integridade das Nações Interesses pessoais.

"O Comité dirigiu em 15 de junho um relatório ao ministro dos Negocios Estrangeiros, em que accentuava que o governo britannico não tinha Interesses importantes na Ethiopia com excepção do Lago Tana, aguas do Nilo Azul e certos direitos que sustentavam algumas tribus. Posso dizer que foi nestas conclusões que se inspirou o governo em todas as declarações autorizadas que fez a respeito do conflito italo-etiope."

Quando eu voltar a Genebra, para reassumir a discussão de novas sanções, desejo dizer, com plena aprovação desta casa, e de um modo claro e inequivoco, que o governo britannico e todo este país, embora partilhando integralmente com os demais países a imposição das sanções, deseja em primeiro lugar e acima de tudo ver a paz restabelecida entre a Italia e a Abyssinia, sobre bases justas e duradouras."

Londres, 24 (Havas) — A publicação no "Globo d'Italia" do documento official elaborado por sir John Maffey sobre a Ethiopia foi objecto de varias interperellações da sessão de hoje da Camara dos Comuns.

Respondendo aos Interpellantes, o sr. Eden declarou:

"Uma indiscrição de tal natureza deve naturalmente causar grave apprehensão ao governo e serão feitos todos os esforços para determinar-lhe a causa. Rejeito todavia qualquer suggestão segundo a qual esse documento revestisse em si proprio e especialmente neste momento, qualquer caracter secreto especial e cuja revelação fosse de natureza causou enormes prejuizos."

Tempestades na costa do mar do Norte

Londres, 24 (Havas) — Terça-feira, 24 do Norte com ténua batida pela tempestade, que causou enormes prejuizos.

ITALIA - ABYSSINIA

Londres, 24 (Especial) — A revista progressiva e insensível da quadra inglesa do Mediterraneo é antecipada por certos meios politicos, do ordinario, bem informados, os quaes acham que o periodo de tensão aguda entre a Inglaterra e a Italia já passou, como o testemunham o facto do governo britannico ter attenuado certas medidas navaes no Proximo Oriente.

Certas personalidades salientam que a quasi totalidade da quadra do Extremo Oriente, cujas unidades tinham sido enviadas para logares do Mar Vermelho, já voltaram ás aguas de Hongkong onde tambem chegaram todos os submarinos. Salientam que, dos quatro submarinos anteriormente encalhados em Aden, dois foram para Port Said e outros dois para Bombaim, o que parece indicar o abandono, por parte do governo ingles, da idea de realizar operações de bloqueio no Mar Vermelho.

Da mesma maneira o porta-vozes "Courageous" vai regressar á Inglaterra juntamente com o cruzador "Renown" afim de proceder á substituição das machinas. O facto de se proceder agora a reparações em unidades em bom estado é considerado como indicio seguro de que o governo ingles não prevê, por agora, um conflito nos mares.

Todavia estes factos e a sua interpretação não são divulgados porque — diz-se — seriam de natureza a diminuir o movimento da opinião publica a favor do rearmamento, e poderiam diminuir o tempo e o sentimento de perigo no Egipto que pode auxillar as negociações a favor de um tratado anglo-egypcio.

NOS ARREDIORES DE AXUM

Adis Abeba, 24 (Havas) — O general italiano de Axum, sr. Caviglioglio, declarou que as tropas Italianas derrotaram as tropas Italianas nos arredores de Axum matando 410 penitenciaes e tomando grande quantidade de bombas, fuzis, munições e trinta e quatro carros de assalto.

Essas tropas encontraram-se na margem do rio da fronteira Nírebia.

Correm tambem insistentes boatos de que nas cercanias de Makall se deram hontem combates serios.

BOATOS DE PAZ

Cidade do Vaticano, 24 (Havas) — Nos circuitos vaticanos nada se sabe quanto a certas noticias ultimamente propagadas segundo as quaes um prelado portador de propostas de paz chegaria brevemente a Djibouti, donde seguiria para a Abyssinia.

Os meios bem informados não dão nenhum credito ás informações de que se trata.

DESMENTIDOS ITALIANOS

Roma, 24 (Havas) — Os circulos Italianos desmentem as informações segundo as quaes teriam sido mortos 410 soldados e destruidos 15 depósitos de pólvora durante um raid contra a recuaguarda das linhas Italianas.

Declara-se destituida de todo fundamento a noticia de que um grupo de soldados Italianos que assistiam a uma missa ao ar livre fora surpreendido e massacrado. O facto de não ser indicado o local onde os etiopees foram agredidos e o facto de se observar o caracter phantasma da noticia.

É igualmente desmentida a noticia propagada no estrangeiro de que Dilliga fora tomada pelo general Graziani.

OS ETHIOPIES ASSALTAM UM GRUPO DE SOLDADOS ITALIANOS

Adis Abeba, 24 (Havas) — Precisa-se que foi durante a missa que um grupo de soldados Italianos foi atacado por um destacamento das tropas do sr. Inni. Os soldados Italianos, desarmados, não tinham podido resistir. Nos meios governamentais accenta-se que os assaltantes respeitaram o Santo Sacramento.

Segundo informações recebidas nesta capital as tropas etiopeas, além de causar 412 baixas ao inimigo, teriam destruido 15 depósitos de munições e de depósitos nos quaes havia 40 tanks e um certo numero de caminhões.

O ACCORDO FRANCO-ITALIANO

Roma, 24 (Havas) — Correram no estrangeiro rumores segundo os quaes a Italia denunciaria o accordo franco-italiano de janeiro de 1935, caso as sanções fossem agudizadas.

As nossas autoridades precisam a proposito que, se é verdade, se recuava toda a liberdade de accção no sentido de responder a eventual aggravação das sanções não foi enviada a denuncia dos accordos de janeiro de 1935. Accenta-se que a liberdade de accção italiana abrange um plano muito mais vasto e deve por elle quanto nenhuma decisão foi fixada nessa materia.

O GOVERNO ITALIANO NAO EXPEDIU INSTRUCOES ESPECIAES A ESQUADRA

Roma, 24 (Havas) — Nos meios autorizados oppõe-se formal e categorico-demente aos boatos segundo os quaes o governo italiano tinha expedido instruções para que os navios de guerra Italianos estivessem preparados para uma accção importante em 2 de março, dia da reunião do Comité das Sanções.

EM PROL DA AMIZADE ENTRE A INGLATERRA E A ITALIA

Londres, 23 (UTB) — Varias personalidades de destaque nos meios culturais e sociais de Londres acabam de fundar um grupo que se destina a promover a paz e a amizade entre a Inglaterra e a Italia.

Entre as personalidades que já adheriram a essa sociedade, figuram o conhecido explorador Lord Phillimore Gavaragh, o sr. Alexander Johnston, e muitos formosos e homens de letras.

A nova agremiação vai iniciar uma série de conferencias publicas nas quaes o conflito italo-etiope será estudado e discutido segundo os pontos de vista adoptados pela Italia desde o inicio da pendencia e através de todas as suas etapas.

PARA ESTABILIZAR A PAZ CONTINENTAL

A Republica Argentina adhere ao comité do presidente — Roosevelt —

Buenos Aires, 24 (Havas) — A nota do governo argentino ao presidente Roosevelt, em resposta ao convite para uma conferencia pan-americana, declara reconhecer que o facto será benéfico para a paz e a estabilidade da América. A nota conclue declarando que a accção conjunta das nações continentales serviria, não sómente para coordenar os instrumentos de paz existentes, mas para eliminar os factores de perturbação, com o alargamento dos estudos nos dominios commercial e economico.

Falleceu um dos mais fortes adversarios do presidente — Roosevelt —

Nova York, 24 (Havas) — Comunicam de Baltimore, (Maryland), que o sr. Albert Ritchie, que por quatro vezes foi governador do Estado de Maryland, falleceu subitamente, victimado por uma crise cardica.

O extinto foi um dos principais adversarios da Prohibição. Foi candidato á presidencia no Congresso Democratico de Chicago em 1932. Combata vivamente a candidatura Roosevelt á proxima convenção democratica de Philadelphia.

GENERAL GUSTAVO LARA

Roma, 24 (Havas) — Falleceu, depois de curta doença, o general Gustavo Lara, senador e inspector geral da Milicia Fascista. Tinha 77 annos de idade.

NOTICIAS DE PORTUGAL

Lisboa, 24 (Havas) — Num campo distante seis kilometros de Leiria foi encontrado o cadaver de Luiz Uelira, empregado superior do Banco de Lisboa, que estava desaparecido desde 20 de dezembro.

O cadaver estava em decomposição avançada e parece ter sido arrastado até ao logar onde foi encontrado.

Presume-se que se trate de um crime.

Lisboa, 24 (Havas) — Dois automoveis chocaram-se na rua Alexandre Gusmão, saindo do desastre gravemente ferido o jornalista Abel Moutinho, secretario da direcção do "Diário de Notícias".

Sua mulher e um filho que o acompanhavam receberam ferimentos leves.

EM PLENO DOMINIO DA FOLIA

SABBADO, DOMINGO E HONTEM, ESTEVE A CIDADE ENTREGUE AOS ENTHUSIASMOS DA SUA FESTA MAIOR

Nos suburbios e nos arrabaldes foi intenso o movimento de foliões, em grupos bulhentos e cordões alacres

DEMOCRATICOS, FENIANOS, TENENTES, PIERROTS E CONGRESSO DOS FENIANOS DISPUTARÃO HOJE O TITULO DE CAMPEÃO DO CARNAVAL DE 1936



A "Águia Democrática" é o motivo do carro-chefe do "Castello", o qual se denomina "Águia Invicta". Em baixo, uma visão de outra alegoria: "Excelsa miragem"

Desde sabbado que a cidade está intensamente vibrando, entregando por inteiro aos folguedos da sua festa predilecta. O carnaval domina todas as camadas sociais, nivelando as criaturas de todas as categorias, que se dão as mãos para gozar, gozar intensamente as delicias da festa maxima, em que os preconceitos são postos à margem, porque ninguém tem outra preocupação que não seja a da Folia, do alegre convívio dos cordões que se formam aqui para se dissolverem ali e reunir outros e outros, sempre com o espírito foliônico que é o maior bem desse generoso povo carioca.

EM VISITA AOS BARRACOS DOS GRANDES CLUBS

Nas ruas contornadas, nos arrabaldes, nos suburbios, nas praças de toda a "urbe" é a mesma alegria imperando, soberana. Os transportes do entusiasmo são os que desejam aproveitar essas horas de armistício para dar expansão ao seu espírito de ritmo das musicas e na philoephia das letras.

Nos salões de baile, nos clubs, nos theatros, nos casinos, nos centros carnavalescos, por toda a parte e por todas as horas, não se ouvem as vozes dos pandeiros, o tac-tac dos tamborins, o ronco surdo da cuica, com a estridência de clarins e os gritos vocaes enuscedores.

E' o carnaval que empolpa, é o carnaval na sua demonstração contagiante da alegria sem limites.

Sabbado, domingo, segunda e hoje também será sempre a mesma estufante prova de espirito folião, unica, vez, em todo o anno, que o povo se mostra tal qual é, na plenitude da sua personalidade integralmente feliz, esque-

cendo a lenda suave do mysterio das selvas.

A "Excelsa miragem" é um carro de originalidade indiscutível, ainda não visto em outros carnavales, nem mesmo no club da "Águia Alameda", como o "Folial de sonho", delicada fantasia de linhas admiráveis, em que não se sabe o que mais admirar: se a idealização possante do cerebro do artista, se a concentração material da confecção impecavel.

Termina a série de alegorias, a "Justa homenagem" carro dedicado ao Flamengo.

As criticas são também excelentes. Uma delas "Noticias da guerra na Africa", demonstra a pressa que as agencias telegraphicas fazem entre si, dando aspectos inverosimilares ao noticiario.

Outra muito boa, "Impiando, sobre o mesmo assumpto, da precedente, tras a figura de um portuguez implorando que termine a guerra ou pelo menos não acabem com as pretas...

"Agonia inacabada" é outra "charge" de grande humorismo, indicando o martyrio dos empregados publicos com as vacillações sobre o abono.

Terminando as criticas, vê-se uma sobre a "Cadeia Brasil", apresentando os incautos e jogar dinheiro no "Pogo das ilusões".

Será o seguinte o itinerario do Club dos Democraticos:

Barracão — Julho do Carmo — Benedito Hyppolito — Marquez de Sapucahy — Avenida do Mangue (lado da rua Senador Euzébio) — Praça 11 de Junho — Senador Euzébio — Praça da Republica (lado do Quartel General) — Avenida Rio Branco — Rua Visconde de Inhauma — Avenida Marechal Floriano — Avenida Passos — Praça Tiradentes — Rua da Carioca — Avenida Gomes Freire — Praça João Pessoa e Castello.

NOS FENIANOS

Miguel Biloti, o artista a quem o Club dos Fenianos confiou a confecção do prestito dos "gatos", recebeu o nosso redactor



Miguel Biloti, o scenographo patriótico, que hoje apresentará ao publico carioca o carnaval dos Fenianos

com a gentileza do costume, frangendo-nos o barracão.

Vimos, assim, depois do Interesse "Abre Alas", o carro-chefe, "Brasil Novo", linda e artistica allegoria, em que predomina a escultura. Este carro tem tres lances, medindo 45 metros.

Angelo Lazary, o consagrado artista da nossa Escola de Belas Artes, encarregado da confecção do cortejo do Club dos Democraticos

gens, marcando o espirito artistico que o domina, differente dos outros.

O carro-chefe é de immensas proporções, denominado "Águia Invicta" soberba allegoria em homenagem ás glorias "carapintas".

Outra linda allegoria é a "Vingança das plumas", em que o habil pintor que é Lazary pos o melhor da sua arte, apresentando um grande tuco a abrir o fecho e enorme papo, em cujo interior se vê uma bella "castellã".

"Yara" é o nome da outra fantasia allegorica do artista, obedecendo a motivos indigenas, reproduzindo a lenda suave do mysterio das selvas.

"Rosa do Brasil" é uma fantasia allegorica do effeito ainda que não seja novidade no carnaval. Vimos a seguir interessante allegoria, denominada "A pacificação nos sports", atravessando a extensão do carro uma autentica balnearia de regatas.

"Cidade-Mulher" é uma homenagem dos Fenianos aos balneios carnavalescos do Rio, apparecendo o arranha-céu e o casebre do morro.

As criticas fenianas são ferissimas, como a "Falta d'agua", a "Campanha de educação sexual", mais ou menos allegorico: "Vacinas guardas e vacinas magras", mostrando, numa satyra como em tempos felizes, como as actuaes, as vacas ficam tuberculosas...

O Club dos Fenianos percorrerá o seguinte itinerario:

Avenida Venezuela — Cães do Porto — Praça Mauá e Avenida Rio Branco em volta.

NOS PIERROTS DA CAVERNA

O "Moinho" vai lançar este anno um artista novo, Gastão Moggi, a quem incumbiu de manufacturar o seu prestito. Dizen que o seu carnaval vai ser uma revelação. Vimos lá o seu carro-chefe "Gloria Sul-Americana", em 2 lances de 35 metros.

NOS PIERROTS DA CAVERNA

Tambem este anno foi Jayme Silva encarregado do prestito dos "gatos". Era, hontem, por occasião da nossa visita, o prestito



Jayme Silva foi incumbido novamente de manufacturar o prestito dos Tenentes do Diabo

malas adeantado, quasi prompto.

Após o "Abre alas", observamos uma esplendida allegoria, que é o carro-chefe "Homenagem à Marinha de Guerra", com 3 lances de 40 metros.

"Primavera em flor" é um carro allegorico de todos os annos. Em todo caso, Jayme Silva soube tirar partido do motivo, manufacturando uma linda fantasia.

Outra homenagem presta o artista dos Tenentes: "Allegoria a colonia portugueza", em que apparecem typos e figuras regionaes lusitanas.

Fechando a primeira parte do carnaval "basta" apparece a fantasia allegorica "Países dourados".

A outra parte é abastada com uma expressiva allegoria "Brasil-Uruguaia", homenagem à amizade fraternal dos dois países irmãos.

"Araras" é a allegoria que termina a segunda parte, fantasia nas cores naturaes desses habitantes das selvas, de grande effeito scenographico.

As criticas dos Tenentes são boas: "Falta d'agua", mostrando um loteiro com vanilham apenas com uma terva parte de leite, á espera do precioso liquido: "Vispóra — chega... comendo

mosca..." e "As duas lguas", que não pacificam o sport...

O itinerario das "bastas" vai ser este:

Barracão — Rua Major Avilla — Praça Saenz Pena — Rua Almirante Cockrane — Rua Maria e Berros — Praça da Bandeira — Avenida Lauro Muller — Avenida do Mangue — Praça 11 de Junho — Rua Senador Euzébio — Praça da Republica — Rua Marechal Floriano — Avenida Rio Branco (em volta) — Rua Acre — Rua Marechal Floriano — Avenida Passos — Praça Tiradentes — Rua da Carioca — Rua Uruguaiana — Rua Marechal Floriano — Avenida Rio Branco — Rua do Passado — Avenida Mem de Sá — Rua Maranguape e Caverna.

NOS PIERROTS DA CAVERNA

O "Moinho" vai lançar este anno um artista novo, Gastão Moggi, a quem incumbiu de manufacturar o seu prestito. Dizen que o seu carnaval vai ser uma revelação. Vimos lá o seu carro-chefe "Gloria Sul-Americana", em 2 lances de 35 metros.

A validade é também uma linda allegoria, como o "Pierrot apaixonado", motivo já muito repetido, mas que Moggi aproveitou com habilidade de artista.

Original é a sua allegoria "Quebrando as ondas", especie de piscina em que as banhistas se deliciam em mergulhos e brancas possantes do natatório.

E "Elenculo" é a critica aos outros clubs, affirmando com isso o artista que ha de ser assim que elles virão a victoria...

"Pinda da praia" e "Circuito da Gavea" são outras 2 criticas interessantes, apparecendo na ul-



Gastão Moggi, que confeccionou o cortejo dos Pierrots da Caverna

tima um volante que faz o testamento antes da corrida...

O itinerario dos Pierrots será o que segue:

Avenida Venezuela — Cães do Porto — Praça Mauá — Avenida Rio Branco — Praça Paris — Avenida Rio Branco — Praça Mauá — Rua Acre — Avenida Marechal Floriano — Avenida Passos — Praça Tiradentes — Rua da Carioca — Rua Uruguaiana — Rua Acre — Praça Mauá e Cães do Porto.

NOS BARRACOS DO CONGRESSO DOS FENIANOS

"Apotheose triumphal do carnaval do Congresso em 1936", é



Publio Marroiz, encarregado da confecção do prestito do Congresso dos Fenianos

metros de comprimento, em 3 lances com outro carro allegorico, como complemento deste.

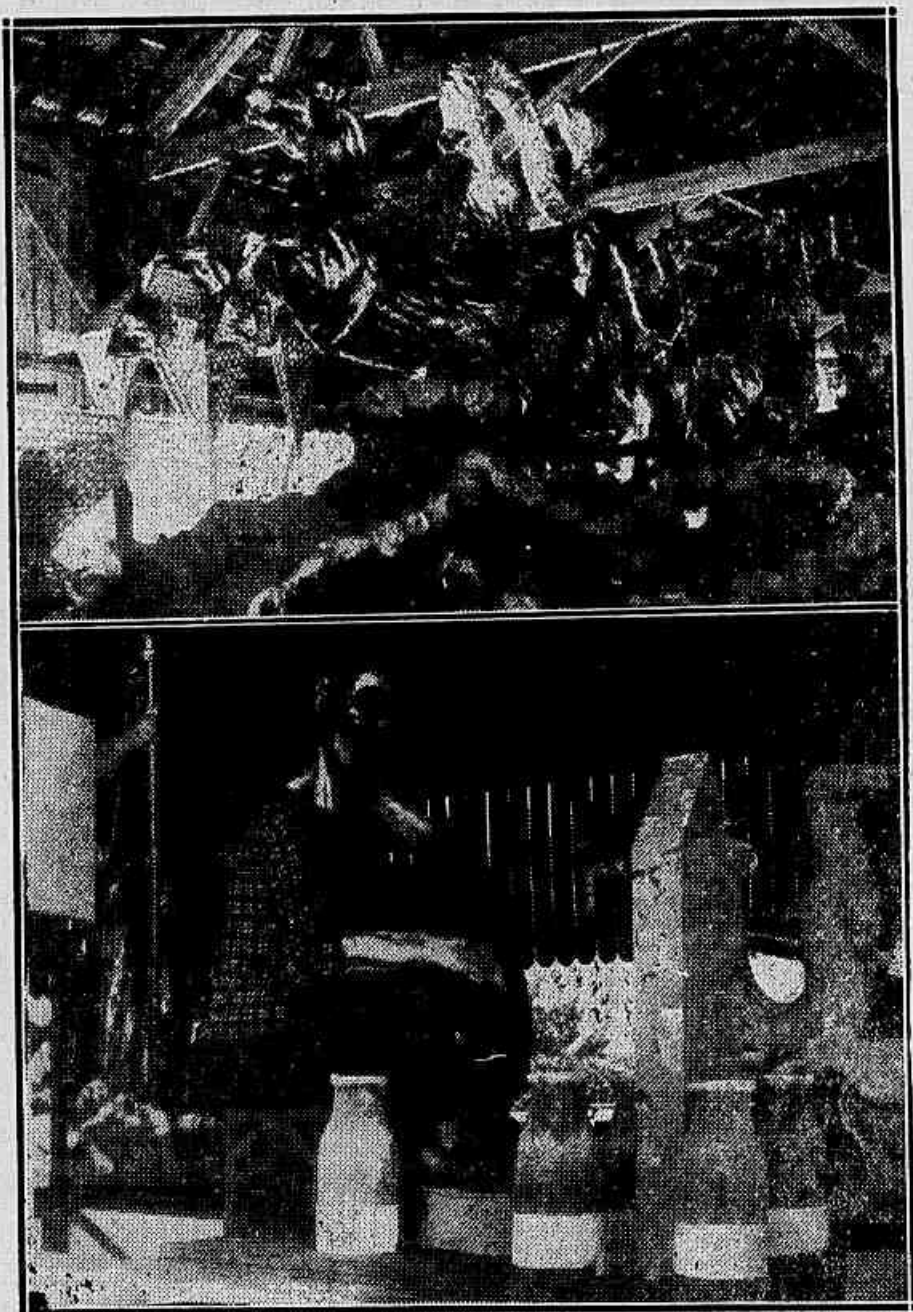
Seguem-se as fantasias allegoricas "As nossas frutas" e "As nossas flores", ambos com muita machinaría.

A seguir, vimos outro carro de grande effeito, denominado "O champagne da nossa victoria", o qual fecha o cortejo.

As criticas são de grande humorismo: "Desmantele da Central", "Água futura..." e "Sei lá-se-é... vatapá..."

O itinerario do Congresso dos Fenianos é o que vai abaixo:

Rua dos Caueiros — Praça Christiano Ottoni — Praça da Republica (lado do Quartel General) — Avenida Marechal Floriano — Rua Visconde de Inhauma —



Um detalhe do carro-chefe dos Tenentes do Diabo e uma critica á falta d'agua

o thema do carro-chefe do pessoal affilado do "Senado". Foi o primeiro que Publio Marroiz, encarregado do cortejo do Congresso dos Fenianos, nos mostrou gentilmente, quando hontem chegamos ao barracão da rua dos Caueiros.

Essa grande allegoria tem 75

Avenida Rio Branco — Praça Paris (em volta) — Avenida Rio Branco — Praça Mauá (em volta) — Rua Acre — Avenida Marechal Floriano — Avenida Passos — Praça Tiradentes (em volta) — Rua da Carioca — Rua Uruguaiana e Avenida Marechal Floriano.

UMA LINDA PAGINA DE GRAÇA ARANHA SOBRE O CARNAVAL

Em "A viagem maravilhosa", Graça Aranha traçou esta memoravel pagina sobre o carnaval da nossa terra:

"Maravilha do ruido, encantamento do barulho. Zéperera, lumbas, bumbas. Palcos ambulantes, zumbetam. Viola chora e copineta. Melopéa negra, melosa, felleira, cancondibis. Tudo são instrumentos, flautas, violões, récos-récos, saxophones, pandeiros, latas, gaitas e tromboas. Instrumentos sem nome inventados sublimemente no delirio da improvisação do impeto musical. Tudo é canto. Os sons saem-se, beram, lutam, arrebam no ar sonoro de ventos, vazias, flaxons e ecos estrepitosos. Dentro dos sons movem-se as cores, vivas, ardentes, pulando, dançando, destilando sob o verde das arvores em face do azul da bahia, no mundo dourado. Dentro dos sons e das cores movem-se os cheiros: cheiro negro, cheiro branco, cheiro de lócos os matizes, de todas as extensões e de todas as nausens.

Dentro dos cheiros, o movimento dos tactos violentos, brutos, suaves, lubricos, melcos allucinaes.

Tantos, sons, cores, cheiros que se fundem em gostos de gengibre, de mendim, de castanhas de laranjas, do bococa e de mucosas. Liberação dos sentidos envolventes das massas freneticas, que maxizam, gritam, tresandam, deslumbram, cabreiam, de Madureira á Gavea na unidade do prazer desenhado. Carnaval. Tudo se offenina. Gloria da mulher. Ella, para ella e por ella. Inversão universal. Homens-femmas. Mulheres-machos. Retorno ancestral ao culto lunar, no mysterio nocturno. Desfora da fôrrea. Ressurreição das baccharnes, das bruchas, das diabras. Missa negra, tragedia negra, magia negra. Triunpha a negra, triumpho a muata. Musica, fantasia, prestito, maxixe, samba. No nocturno da praça Onze e negro é o castanho dominam os vermelhões das carns, das carnes, das mascaras e das vestimentas obores, vibrantes. Automoveis e bondes fasmam, illuminam, enfeitam. Tudo se aperta, roça-se freneticamente, gostosamente. Os ranchos cantadores rompem a massa colorida, esquentada. Os cheiros doidos alvoracam-se e embriagam. Para matar a sede dos cantadores, dos berradores, os refrescos de coco, os gelados de limão e abacaxi. Para a fome os bolos de negra-mina.

(Continúa na 5.ª pag.)

SABONETE

Eucaloi

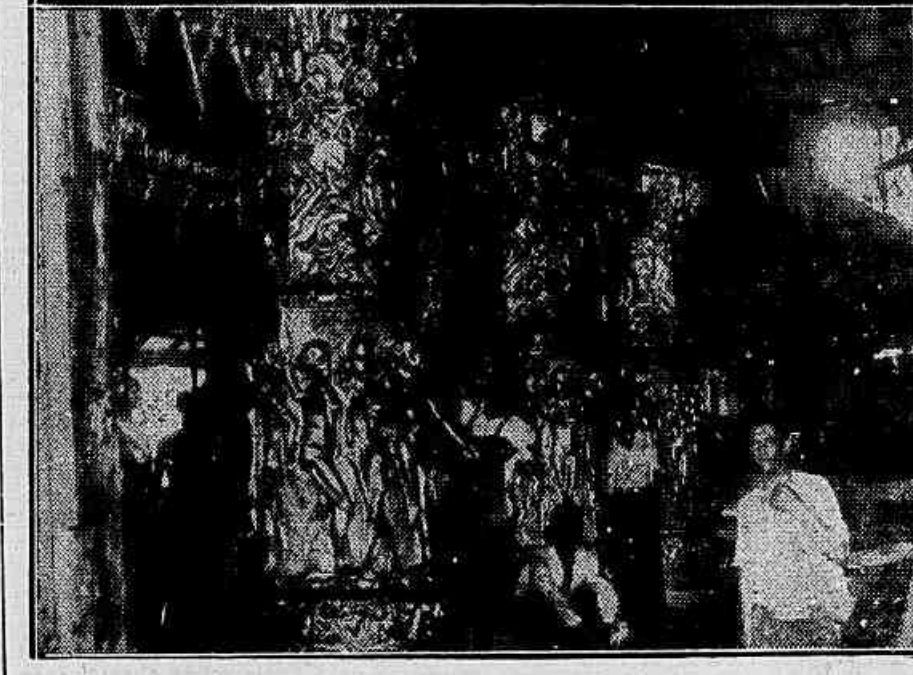
o que mais se vende



Um aspecto do carro-chefe dos Pierrots da Caverna, denominado "Gloria Americana"



O ultimo lance do carro-chefe dos Fenianos, "Juramento de Fidelidade", e uma "charge" sobre a falta do precioso liquido.



"Apotheose triumphal" é como se desinha o carro-chefe do Congresso dos Fenianos

EM PLENO DOMINIO DA FOLIA



ASPECTOS DO CORSO. HONTEM, NA AVENIDA RIO BRANCO

(Continuação da 3.ª pag.)

de moleque, alcorça, taploca, manauá, África, Bahia, Brasil. Irrupção de benguelas congas, campalinas, beicolas, ancas, peitinhos. Sobre os corpos pretos a iluminação do ouro, da prata, dos cantos e das roupas, de onde as cores saíam em delírio, amarelas, vermelhas, azuis, verdes. Música de coreto, fateria. Canções, melódica, plangente, para palavras cancinhas. Fura a imobilidade ondulante um grupo de bailarinas, dançando, cantando, sacotando a grossa luxúria negra, fardadas seguidas por gaitas assanhadas de beijos compridos tocando pandeiros, pulando lascivos. As babinhas choram a cravo, a baunilha e a fumaça. O mundo ondulante também dança, aspira, entonando, empalidece, suspira, exclama:

— Se em Portugal houvesse babinhas eu não sou de lá!

As babinhas não são as saias rodadas e dançam, nos requêbres das ancas, no arco das umbilagens. A sensualidade é religiosa. O ritmo dos ranchos é essencial. E o drama sacro, grave e profundo. Na base da magia o culto.

O carnaval espiritualiza-se. Na sua imenso manancial recebe as crendices das crendices, dos cultos, que se transformam em festas. Também ali desaguam os cantos e as melodias de todo o povo do Brasil.

O CORSO NA AVENIDA RIO BRANCO

O desfile de automóveis pela principal avenida do Rio esteve ontem, como havia já sucedido nos dois dias anteriores, animadíssimo.

Pôde-se mesmo acentuar que os vários carros e o corso não alcança o número de carros e o entusiasmo obtido no presente carnaval.

Também se diga, em bem da verdade, que a inspeção do Tráfego organizou bom serviço, em atropelos e paradas desnecessárias, correndo os trabalhos de fiscalização com muita eficiência.

O CARNAVAL NA PRAÇA ONZE

O carnaval que se effectua na Praça Onze de Junho é um carnaval diferente do que se realiza no resto da cidade.

Para aquela praça converge, em geral, a gente do morro, que ali faz o seu quartel-general, com a originalidade dos terríveis batuques, tirando as sambas e improvisando músicas que depois se consagram.

Ante-hontem, realizou-se ali o concurso das Beldades da Samba, sob a orientação da respectiva União.

A grande praça encheu-se de vendedores ambulantes, que se estabeleceram nas margens do jardim, dando o pittoresco aspecto das feiras do interior.

O movimento da praça Onze é formidável. É um carnaval dentro do carnaval.

O DELÍRIO CARNAVALESCO NO "CASTELLO"

Os vastos e luxuosos salões dos Democráticos estão vivendo momentos de indescritível entusiasmo com os monumentais bailes que se vão realizando os quais possuem um cunho de alta expressão, levando-se em conta o entusiasmo de que estão possuídos os "carapicás".

Primando sempre pelo brilho de suas festividades, o Club dos Democráticos tornou-se o centro preferido pelas famílias que encontram naquelas dependências um convívio salutar, que alia os prazeres estratagemas propriamente ditos, dirigidos pela gloriolosa sociedade, a tornam o ponto obrigatório de reunião das famílias.

Com as grandes festas que estão sendo realizadas nas noites de Carnaval, o "Castello" prova o conceito em que é tido, reunindo nas suas dependências uma assistência numerosa de foliões, que gozam horas de intensa alegria, dando uma demonstração de

entusiasmo e sympathia pelo club que se mantém sempre altamente, graças a sua perfeita organização.

A vasta sede da rua Ruchuelo recebeu para as noites do Carnaval uma deslumbrante ornamentação, que a par da profusão de luz que foi adoptada, muito realce emprestou a essas festividades, fadadas a alcançar o mais absoluto êxito.

Uma infatigável com um soberbo repertório mantem a alegria franca nos salões do "Castello", não deixando que os inquietos foliões tenham um instante de folga.

Estão assim, os adeptos de Terpsychore, vivendo os seus dias de expansão, reunidos num convívio salutar, com a alma íntima da alegria estufante, que domina, nessas noites, o rectivo "carapicá".

A FOLIA DOMINANDO O POLEIRO

Os "gatos" estão sob o domínio da Folia e o "Poleiro" este ano tem dado a nota do Carnaval de 1936.

E os admiradores da veterana sociedade entreguem a mais franca orgia, dominados pelo entusiasmo que reina, a noite repleta de danças e de jogos, que se transformam em festas. Também ali desaguam os cantos e as melodias de todo o povo do Brasil.

Os vastos salões do "Poleiro" receberam linda e artística decoração e a rua Evaristo da Veiga em grande extensão, uma iluminação desusada emprestando assim um aspecto encantador, atraindo àquela redutida, um número considerável de foliões.

Está assim, a sede dos Fenianos passando momentos de indescritível entusiasmo, para gozarem de momentos de danças, que têm naquelas dependências o seu ponto de concentração.

As danças que são mantidas em constante animação, têm o concurso de uma orquestra, auxiliada por uma banda de música que são o factor do grande sucesso reservado às festividades do "Poleiro".

O IMPERADOR DA GALHOFA ESTÁ DENTRO DA "CASERNA"

É indiscutível o entusiasmo que invadiu a "Caverna" onde as almas de mil e um baister renderam expressivas e sinceras homenagens ao dominador da "Cidade Maravilhosa".

A farsa diabólica, não faltando diabolinas, satanas, beisebuts e até mesmo os mortos para gozarem do pagode da farsa e da farsa e da alegria. O Inferno está queimando nessas quatro noites ao som das trombetas mágicas de uma banda militar e um conjunto de gente infernal.

A flammula do club tremula

principalmente hoje num cortejo de arte e esplendor, deslumbrando com esse grande trabalho a população da "Cidade".

Mais uma vez as bastas vão mostrar que lá do seu reduto também saem os grandes carnavalescos.

Elles são portanto dignos da atenção de quantos na nossa seccionapolis redem as justas e merecidas homenagens ao Imperador do riso e da galhofada.

O DISFLE DAS ESCOLAS DE SAMBA

A Praça 11 apresentava ante-hontem um aspecto de grande animação.

O desfile das Escolas de Samba constituiu um espectáculo imponente e alegre. Entre os aplausos da multidão que se apinhava no reduto do samba na cidade, as "academias" passavam, deixando dvidas quanto à primazia.

A frente, "A Virilha Faladeira", "Mangueira", "Salgueiro", "Estação Primeira" e outros abriam o cortejo, arrancando palmadas.

O pessoal do morro, que traz para a cidade a cadência de seu samba, constitui a maior parte daquella multidão que contemplava embevecida as "escolas" em desfile.

Este ano, cada grupo se apresentou com apuro. Pôde-se dizer que o espectáculo oferecido pelas Escolas de Samba ultrapassou a qualquer expectativa, agradando em cheio.

A Praça 11 estava em forma. O baile de sabbado de CARVALHO DO CASINO BALNEARIO ATLANTICO

Um encanto, foi o baile a fantasia que teve lugar no Casino Balneario Atlantico, sabbado de carnaval. Nos seis salões ao som de seis orquestras dirigidas pelos maestros Marti e Romeu Silva, milhares de pares dançaram e cantaram, entre alegria e entusiasmo.

Fernando, o cantor patricio fez sucesso, recebendo das pessoas presentes ao baile, muitas palmas. Foram distribuidos milhares de brindeiros carnavalescos. Nada faltou e assim o Balneario Atlantico, marcou um triumpho com o seu baile carnavalesco.

MAUÁ F. CLUB

Hoje com o concurso da jazz dos irmãos Koscheck, sairá da sede daquella tradicional gremio o melhor "sujo" do bairro.

Diretores, socios, admiradores e adeptos do glorioso Mauá, organizaram para hoje um formidável "sujo" que sairá da sede daquella club ás 9 horas da noite.

Acompanharão o "sujo" a embalsada do "Pão Frito", 200 tamborins, 161 cuicas e cerca de 600 senhorinhas todas sob a direção do Mosquito Electrico.

BLOCO DO CASARÃO DAS DOÇAS

Esse bloco de foliões incorrigíveis sairá hoje da sede da rua do Rosário n. 22, devendo visitar os jornais e fazer uma passeata pela avenida Rio Branco.

O balão e organizador é lord Engracado, também conhecido como "Papagaio engomado". Esse grande pandego determinou as fantasias dos diversos componentes do bloco, havendo espantosas allusões a factos e homens da actualidade.

O bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

Depois, o bloco sairá militarmente formado. Na frente vai o balão e chefe, fazendo monicães e trebellos rebolantes, chamando a atenção dos povos para a sua "pose" de pandego-mór. Após o balão vem lord Gilberto, fantasiado de garoto da praia Grande.

moda Laranja, cantam, em surdina:

Em Mocanguê Não ha chupinça Temos um caneco Cheio de canchaca.

A terceira parte é dedicada ao pandego Panagário, que vai se apresentar. Um grupo de foliões, em musica triste, cantam:

Em 32 de março Que 4 domingos do Paizão, Que se vai o Papagaio Vae chupar um camarão.

Encerra essa parte um zinho fantasiado de Lampião:

Vejam só que desafio Da grão 10 a todo mundo, Eu me chamo Mané Borges Magro, valente e gauchão!!

Max, acabo dando nelle Metto-lhe a faca no burico Eu me chamo Mané Borges Magro, valente e gauchão!!

DESLUMBRANTE BAILE DO THEATRO DA CREANÇA

O grande baile infantil do Theatro da Creança dos professores Vera Granbalka e Pierre Michalowsky constituiu um verdadeiro acontecimento social do carnaval de 1936.

Foi completo o êxito. Basta dizer, que se esgotaram as localidades, mesas e até simples entradas.

Muitas famílias ficaram fora do theatro, sem poder entrar.

A organização dessa festa de alegria infantil foi exemplar, correndo tudo ás mil maravilhas a contento de toda gente, o que de resto era de esperar da experiência daquelles distinctos professores.

As danças infantis provocaram entusiasmo espontaneo entre as crianças presentes, que applaudiram ruidosamente:

Elisita de Carvalho, "Shirley Temple", Florinha Lieberman, "Florista", da Geyer, "Mônica Carnavalesca", Celina Nogueira, "Borboleta", Glorinha Leite e Rosalinda Lopes, "Minuetto", Betriz e Lucia Bellarini de Carvalho, "Camandongo Mickey" e "Chapeuzinho Vermelho".

A symphonica "Paulista Jazz Band" fez prodigios musicaes. Foram distribuidos os cincoenta premios e mais de 2.000 brinde e saquinhas de bombons ás crianças presentes.

Os directores do Theatro da Creança pedem-nos chamar a atenção da creança possuidora do n. 463 da Grande Tombola, que ganhou o primeiro premio — preciosa boneca parisiense, feita e pintada á mão.

Deve a interessada apresentar-se com o numero na residencia professora Vera Granbalka, á rua do Passado n. 70, para retirar o premio.

Desertos rapazes trajando á

moda Laranja, cantam, em surdina:

Em Mocanguê Não ha chupinça Temos um caneco Cheio de canchaca.

A terceira parte é dedicada ao pandego Panagário, que vai se apresentar. Um grupo de foliões, em musica triste, cantam:

Em 32 de março Que 4 domingos do Paizão, Que se vai o Papagaio Vae chupar um camarão.

Encerra essa parte um zinho fantasiado de Lampião:

Vejam só que desafio Da grão 10 a todo mundo, Eu me chamo Mané Borges Magro, valente e gauchão!!

Max, acabo dando nelle Metto-lhe a faca no burico Eu me chamo Mané Borges Magro, valente e gauchão!!

DESLUMBRANTE BAILE DO THEATRO DA CREANÇA

O grande baile infantil do Theatro da Creança dos professores Vera Granbalka e Pierre Michalowsky constituiu um verdadeiro acontecimento social do carnaval de 1936.

nada — Pierrot, Colombina e Arlequim...

Musica estridente e forte — a do "Jazz-Band" do Copacabana Palace — luz feérica, ornamentação artistica e agradável, e a vibração alegre e estrepitosa de centenas de bocas a cantar as marchas e os sambas da época, eis o conjunto maravilhoso que nos proporcionará horas inesqueciveis esse, baile do Atlantic Refining Club, no mysterioso Country Club.

O baile de hoje da STANDARD F. C.

Hoje é o dia de saudade para os foliões que empregam todas as energias no entusiasmo da despedida de Mamei Dahl a razão porque o baile da Standard F. C. constitue a nota predominante entre os foliões.

E é dançar até alta madrugada de quarta-feira. Este anno que a orquestra de Napoleão Tavares não para nem uma vez até o final, a animação é grandiosa, como succedeu no ultimo baile da semana passada.

O local para essa arrojada concepção carnavalesca é nos salões do Club de Regatas Botafogo, ali á beira mar planificada, ainda melhor porque a directoria de festas do Standard, permitindo o traje de passeio ou fantasia, estendeu a sua graça até o traje de marinheira "allinhado".

OS BAILES DO LORD CLUB

Os bailes a fantasia de sabbado, domingo e hontem no Lord Club revelaram-se de grande animação e entusiasmo. Os numerosos foliões do club da rua do Rezende divertiram-se a valer.

Hoje, ultimo dia, tudo indica que os salões do Lord recebam os seus frequentadores para uma despedida saudosa.

NO ALLIANÇA CLUB

No Alliança Club, os bailes carnavalescos têm transcendido com grande brilhantismo.

O Affonso "toma conta" da sala com habilidade e faz o pessoal "bull".

Hoje... nem é bom falar a despedida...

UM GRUPO DE FOLIOES EM NOSSA REDACÇÃO

Esteve hontem á tarde nesta redacção um alegre grupo composto pelo sr. Salomão e Theophilo Felipe Atalla, dona Henriqueta Atalla, senhora Juliana Tanus, d. Adella Assaf e os meninos Alvaro, Annita e Carmen Assaf, Sergio e Oscar Atalla, Claudio e Edna da Silveira.

AVISO ÁS SOCIEDADES RECREATIVAS E CARNAVALESAS

Tendo sido verificado o extraviado de convites remetidos a esta redacção, solicitamos ás directorias dos clubs recreativos e carnavalescos, bem como ás outras instituições que realizam festas, que apprehendam na porta os convites não rubricados pelo secretario da redacção ou pelo nosso chronista carnavalesco, entregando os portadores ás autoridades policiais.

TABELLA DE PREÇOS PARA AUTOMOVEIS

Ficou estabelecida, exclusivamente, para os carros e festejos carnavalescos, nos dias 22, 23, 24 e 25 do corrente, a tabella taríffica seguinte:

Primeira hora, individual... 30\$000
Segunda hora e subsequentes... 25\$000
Mais 1/4 de hora... 25\$000

POSTO DE ASSISTENCIA E DE SOCCORRO

Ficaram reservados, para o estacionamento das ambulancias da Assistencia Publica, da Assistencia Policial e outros vehiculos, em serviço federal (ou municipal), á rua Chile, em toda a extensão e o trecho da rua São José, situada entre a avenida

Rio Branco e á rua Rodrigo Silva, em toda a sua extensão.

SERA' HOJE O ULTIMO BAILE CARNAVALESCO DO VILLA ISABEL F. C.

O Villa Isabel F. C., o gremio da avenida 28 de Setembro, este anno, como nos anteriores, tem brilhado na organização de festas carnavalescas.

Os salões do sympathico club villasabelense estão ornamentados a capricho, graças á competência e dedicação de Moss, Simões e Moraes. As decorações têm por thema a canção popular "Um pierrot apaixonado", que, quer pelo seu lado sentimental, quer sob o aspecto humorístico, desperta vivo interesse.

Hoje á noite será realizada a sua festa derradeira do periodo carnavalesco do corrente anno.

O CARNAVAL EM CAMPO GRANDE

O Carnaval vem despertando vivo entusiasmo nos burburios. Intensa animação nos meios recreativos, sacode a população suburbana, interessada pelos concursos de coretos, de ranchos, e de escolas de samba locais.

Madureira, Tury Assaf, Campo Grande, Bento Ribeiro e Bangé, disputam a primazia dos coretos.

Em Campo Grande, porém, estão dispostos a vencer. Reina ali, vibrante entusiasmo.

O BAILE DE CARNAVAL DA ASSOCIAÇÃO DOS FUNCIONARIOS DO FLUMINENSE FOOTBALL CLUB

O baile a fantasia promovido pela Associação dos Funcionarios do Fluminense F. Club, no salão do gymnasium do tricolor, está sendo esperado com o maior entusiasmo pelo quadro social do Fluminense.

O baile terá, por certo, o maior brilho e extraordinária animação, principalmente porque será realizado no pavilhão do gymnasium, com original decoração.

A bella festa será levada a effecto hoje, ás 11 horas, e as danças serão abrihantadas por excelente orchestra. O salão do gymnasium apresenta um deslumbrante supprês, com atrahentes novidades de Carnaval.

Os socios e suas famílias poderão levar convidados em sua companhia.

AS FESTAS CARNAVALESAS NO MARANHÃO

São Luis do Maranhão, 23 (Havas) — As festas carnavalescas,

hontem iniciadas, decorrem animadissimas.

O CORETO DA PAVUNA

Pavuna, este anno, mais uma vez, associa-se aos festejos consagrados á Folia.

Um grupo de denodados foliões da velha guarda, como sejam o "maioral" Mario Fontoura, carnavalesco de tempera rigida e que não envelhece nunca no seu prestigio em São João de Meriti e Pavuna; Joaquim Ribeiro, Raphael Russo, Antonio Garcia e Humberto Motta, deram o grito de Carnaval na rua, afim de concorrerem com a sua parcela de colaboração em prol da nossa festa maxima que é genuinamente brasileira — o Carnaval.

O coreto

Idealizado pelo competente tecnico e artista Jayme Rodrigues será uma obra scenographica de projecção e affecto maravilhoso.

O coreto foi erguido na avenida Automovei Club esquina da rua Amazonas, tendo 15 metros de altura por 16 de diametro.

A montagem scenographica terminou ante-hontem, á noite.

Iluminação

Será de um effecto inédito, e foi confiada a um competente electricista, bastante conhecedor do metier.

Enredo — Palacio das Côres

Verdadeira maravilha de arte scenographica, representando belissimas naturas da nossa terra.

O tecnico, Jayme Rodrigues, não mediu sacrificios afim de que o "Palacio das Côres", tenha o parecer favoravel da população local e circumvisinha, bem assim da commissão julgadora dos coretos designada pela nossa Municipalidade.

Inauguração

A VIDA SOCIAL

O bom humor de

Robert de Fiers

Robert de Fiers, o parceiro do Calhaú, que era, além de autor dramático, crítico theatroal conversava numa roda, em casa de madame Dumadit, quando delle se aproximou certa menina tapada e perguntou ao comediographo da "Primavera" e de "La roi":

— Qual é de todos as suas peças aquella que merece a sua preferença?

Fiers, que sempre fora um brincalhão, quiz cascar com a menina curiosa e inventou um nome qualquer, dizendo:

— A peça da minha preferença é "A pequena de Fontainebleau".

A interrogante não se conteve e, contentíssima, retorquiu:

— Somos da mesma opinião, meu caro mestre. Eu também prefiro essa comédia a todas as outras que o senhor tem escripto.

Ney

Geladeiras "Ruffier"

no "Ao Pinguim" — Ovidio, 121

Instituto Historico

Consoante antiga praxe o Instituto Historico não funciona durante o carnaval, reabrindo as suas portas na próxima quinta-feira.

Natalicio

Faz annos amanhã, a senhora Maria Sicila, affectuosa filha do nosso companheiro de redacção Lafayette Silva.

— Passa hoje a data natalicia da gracinha senhora Ione filha do sr. Waldemar de Barros e da sra. Maria Fátima de Barros.

— Transcorre hoje a data natalicia do professor de canto José Vasquez, que vive ter assim, oportunidade de sentir quanto é estimado no circulo das suas relações.

Noivados

Acha-se contratado o casamento da sra. Arlete Cardoso Lopes, filha do sr. Antonio Cardoso Lopes, do alto commercio desta praça, com o cirurgião dentista José da Fonseca Romulo.

Use e recomende o leite como alimento ideal e completo

O baile infantil no

Theatro da Creança

Foi um successo o baile infantil do domingo de carnaval no Theatro João Caetano, organizado pelos professores Vera Grabinia e Fierro Michailowsky, creadores do Theatro da Creança. Não faltou para o realce da festa carnavalesca infantil, que tem durado, marcando o "record" dos bailes populares das creanças cariocas. Foram sorteados entre milhares de "gurus" trinta valiosos e lindos premios e coube ao coupon n.º 468, o primeiro premio. Os organizadores, no meio do theatro, ainda fizeram certa distribuição de brinquedos. Ao fim de 7 horas da noite, quando teve final o baile infantil do Theatro da Creança.

DESOPILE O FIGADO SEM TOMAR CALOMELANOS

E Saltar da Cama Sentindo-se Bem e Cheio de Vida

Se está triste e sem animo para viver, não recorra aos seus laxantes, etc., na esperança de um alívio milagroso. Nada conseguirá. Tão rasillos enfraquecem os intestinos sem tocar a causa — o seu FIGADO.

Ele deve destilar diariamente quasi um litro de bilis nos intestinos. Se a bilis não flui normalmente, os alimentos não são digeridos, apodrecendo nos intestinos e formando gases que fazem crescer o seu estomago, e o seu paladar ficará desagradavel; surgirão manchas pela pelle e uma dor de cabeça imperceptível e tormentosa. Tudo o seu organismo ficará envenenado.

As pilulas de CARTER são infalliveis para activar o funcionamento do figado. Contêm propriedades vegetaes notaveis. Experimente um vidro. Custa pouco. Peça pilulas CARTER em qualquer pharmacia.

(30401)

Nascimentos

Está em festa o lar do deputado federal dr. Mario de Moraes Faria e de sua esposa d. Alice Faria, com o nascimento de uma menina que na pia baptismal receberá o nome de Maria Alice.

Guardae bem na memoria

PACHA

O esmalte que brilha

DA AS UNHAS UM "CHIC" INCOMPARAVEL..

(65800)

O necroterio, durante o Carnaval

No necroterio do Instituto Medico Legal deram entrada, da madrugada de domingo à noite de hontem, dois cadaveres. Tres delles procedentes da Assistência, em consequencia de atropelamentos. Os restantes resultaram de

um suicidio em Campo Grande, uma queda de trem em Mangueira, outra em Madureira, um caso de morte subita na Glória, um falecimento na Casa de Saúde S. Sebastião e o ultimo e menor que na rua Artilha Cordeiro, foi colhido por uma carroça.

Dos diversos accidentes ha noticia em outro local.

Em pleno dominio da Folia

O DESFILE, DOMINGO, DO CLUB CARNAVALESCO PROGRESSISTAS DE SANTA CRUZ

O Carnaval dos suburbios, é tambem, rico das mais bellas tradições.

No primeiro dia, Santa Cruz monopoliza todas as atenções, no segundo, ha sempre uma verdadeira enchente humana em Campo Grande.

Ante-hontem, tivemos occasião de verificar os motivos de prestigio, numa visita ao rancho carnavalesco "Recreio das Morenas" em Guaratiba.

O prestito foi confeccionado a primor, pela brilhante imaginação do sr. Emilio Villon, o celebre "Mimi" dos carnavales victoriosos dos Progressistas de Santa Cruz. Agora mesmo, a sua orientação nos Furrecas santacruzenses, é uma garantia do triumpho certo daquella sociedade, e o que amplamente a alegria antecipada de victoria retumbante, que já empolga os guaratibanos.

Moroca o maior elogio possível, a actual directoria do "Recreio das Morenas", que num "tour de force", sem auxilio da Prefeitura e quasi nada do commercio local, vae dar a Campo Grande, o espectáculo magnifico da energia, da vontade e do amor ao club.

Melchisedes Barbosa, o operoso e amavel presidente, cercado da admiração unanime dos seus associados e collegas de commissão, já estava a postos, incansavel com a alma lá cheia de contentamento, que transbordava do corpo, pela boca, pelos olhos e por uma infinidade de gestos.

Pedro Pinto, o 1.º secretario de Melchisedes Barbosa, espirito firme do seu entusiasmo e dedicação.

Tambem não se pôde falar sem parecer exagerado, do Francisco Pinto e José Cruz; só apalpando, como o fizemos, a estima em que elles são tidos por aquella gente guaratibana, para avaliar o desprendimento heroico de que foram rapazes, na realização desse Carnaval, é a altura da espiandida tradição suburbana.

Ahi fica, com o resumo exaucto das nossas impressões do "Recreio das Morenas", o programma do seu Carnaval.

O Manifesto — O seu formidavel prestito carnavalesco do anno de 1936

"Ao nosso povo — Ha tres annos, que vimos accumulando os louros imarcescíveis das passadas victorias!

Ha tres annos, que o nosso invencivel pavilhão, symbolo da força e da vontade (da força paterna, da presumpção, e da vontade para mostrar o nosso valor), detem o titulo de campeão do triangulo, nesta multo heróica Sebastiãoopolis!

E não obstante os effeitos apavorantes da crise, não grudo a vontade de alguns commerciantes, que entrantando usufruem faustos lucros em as épocas carnavalescas, o "Recreio das Morenas", sem medir sacrificios em prol do povo culto e amigo de nossa terra, vem apresentar-lhe a majestade do seu monumental prestito carnavalesco, producto de seu esforço, procurando assim, divertir quem vive encurralado pelas vicissitudes da vida!

E agora, povo amigo, exprimi-mos mais uma vez, todo o nosso da nossa gratidão pela sinceridade com que sempre julgastes os carnavales, premiando-nos com a justiça do vosso veredictum, que tanto respeitamos e acatamos, patenteando os freneticos, incessantes, calorosos e sinceros applausos com que galhardões o "Recreio das Morenas", na invicta flamma azul-rosa, que respectivamente, vos agradece e saudá.

A nossa victoria — Povo de Guaratiba. Povo das cercanias. Povo do ramal Santa Cruz. Povo da cidade. Vinde admirar a maior idealização que um cerebro humano é capaz de executar.

Vinde vos extasiar com a arte, a luz, o bello, o sonho e o luxo.

Vinde mais uma vez, assistir e aplaudir com que galhardões o ferico prestito carnavalesco, confeccionado pela competencia de Emilio Villon, o consagrado scenographo, auxiliado pela intelligencia e dedicação de Nilo Cruz e Antenor Fagundes, tendo como enredo uma das maiores



Quatro aspectos interessantes da movimentada "matinée" infantil, hontem realizada no Theatro João Caetano

fontes do imenso e glorioso Brasil."

Elle o nosso prestito:

O garimpeiro

1.ª parte — Carro abre-alas — Um luxuoso carro, illuminado por 400 lampadas electricas, pede passagem e saúde o nosso povo.

A guarda de honra se compõe de oito lindas meninas ricamente fantasiadas: Francisca Pinto, Odete Goulart, Córrea Pinto, Maria Caldas, Alcides Moraes, Odalía Freitas, Aida Sardinha e Maria Sodré.

2.ª parte — "A tentação e o aventureiro" — A tentação representada pela senhora Elite Pinto, que empunha o nosso estandarte, e o aventureiro encarnado pelo espirito intelligente de Atílio Corrêa.

3.ª parte — Seis moças ricamente fantasiadas, representarão os rios, que os garimpeiros exploram na caça fecunda dos mais ricos minerios.

4.ª parte — "Fortuna e sonho" — A fortuna representada pela graciosa Maria da Glória Barbosa, tambem empunha o flam-mula do garimpeiro, e o sonho, por Antenor Fagundes.

5.ª parte — A grandessa, o desejo e o vicio, ladeados pelas 18 pedras preciosas, representadas por 18 das nossas mais formosas morenas. Nair Fontes, Oscar Fontes e Claudenor de Souza.

6.ª parte — "Carro Allegorico" — Linda concepção de Mimi, onde apparece o sol illuminando o garimpeiro na sua estafante e ardua tarefa da caça ao minerio, no momento justamente em que consegue o seu intento.

7.ª parte — "Os meteos" — Representados por 16 garbosas morenas, que ladearão o mestre de evoluções, nas mais difficéis e estonteantes manobras, que será o General Barcellos. O mestre de canço, Alvaro Ferreira Pinto com a sua maviçosa voz commandará esta parte.

8.ª parte — "Os garimpeiros" — Representados por 16 rapazes, que formarão coro, e a orchestra composta de dez musicos de primeira ordem, sob a batuta magica de Decilio Pinto Filho, encerrará este grandioso prestito.

Guaratiba, 22 de fevereiro de 1936. A commissão de carnaval: Melchisedes Barbosa, Pedro Pinto, Francisco Pinto e José Cruz.

MATINEE INFANTIL NO CLUB DE REGATAS GUANABARA

Hoje, o Club de Regatas Guanabara fará realizar em seus salões uma magnifica matinee in-

fantil que deliciar a petizada guanabarina.

Das 3 ás 7 horas da noite, tocará a "Fala-Jazz", garantida da animação dessa festa á fantasia.

EM NITCEROY

O carnaval deste anno está correndo com bastante animação, na fronteira capital fluminense.

A iniciativa do prefeito municipal, dr. Brandão Junior, esti-

Foi preloso que a cidade de Nitcero, tivesse um filho seu á frente da Prefeitura, para que o povo tivesse um "Carnaval diferente"...

O POLICIAMENTO

O policiamento da capital fluminense tem sido irreprehensivel, graças á maneira distincta das autoridades policiaes.

De domingo para segunda-feira, o policiamento das ruas da capital fluminense esteve entra-

a Escola de Samba "Ultima Hora", do morro da Favela.

Para motivo de seu carnaval escolheram elles a concepção a que deram o nome de "A altura do Samba".

Precede o cortejo uma luxuosa commissão de frente representando turistas.

A seguir sete meninas de cartola e bengala, dentro os da Favela acompanhados de oito meninas, trajadas de "minis".

E' primeira porta-bandeira Gloria Augusta dos Santos e se-

annos, realizou-se hontem, na avenida Rio Branco, o desfile dos ranchos da cidade, essas pequenas sociedades que tanto brilhantismo emprestam ao nosso carnaval.

A grande arteria apresentava o aspecto dos grandes dias, inteiramente tomada por uma compacta multidão, que applaudia com enthusiasmo os concorrentes.

O serviço de policia foi amplo, bem dirigido, tendo sido o curso interrompido ás primeiras horas da noite.

Os ranchos que se inscreveram no concurso dos nossos collegas do "Jornal do Brasil" são: rancho da Virgínia, Ultima Hora, Quem são elles? Caprichosos Unidos do Brasil, Independentes, Rouxinol de Bangô, Decididos de Quintino e Telmossos de Santa Cruz.

"BALTHAZAR", E' O ENREDO DO RANCHO CARNAVALESCO DESTEMIDOS DA CAVERNA

1.ª parte — Enredo

Nesse tempo Balthazar reinava na Ethiopia. Balthazar era negro, mas, bello de rosto, simples de espirito e generoso de coração. No terceiro anno do seu reinado, que era o 23.º de sua

existencia, elle foi visitar Balthazar, Rainha do Sabá, filha de Balthazar e de sua esposa, a Rainha do Sabá.

— Ao cabo de dois dias de viagem, Balthazar e seus companheiros sentiram um odor de rosas e avistaram os jardins, que cercavam a Cidade do Sabá. Ahi encontraram moças que dançavam sob as arvores em flores — disse o mago.

— Essas mulheres seriam vendidas por bom preço — disse o eunucho.

A rainha recebeu-os em um pateo refrescado por jactos de agua perfumada, que caíam em poças com um murmúrio discreto. De pé, com um vestuário de pedrarias, a rainha sorria a Balthazar ao vel-a, sentiu grande perturbação, ella lhe pareceu mais doce do que o proprio eunucho e mais bella do que o de seu seio.

— Senhor — disse Balthazar Sem-bobitis — pense em obter delia um bom tratado de commercio.

"E cuidado, senhor — murmurou Menkera a seu outro ouvido: — Dilem que ella emprega a magia para suscit amor no coração das hommas".

Depois, tendo-se prostrado á mago e o eunucho, retiraram-se. Ficando só com Balthazar, o rei tentou falar-lhe, mas não pôde pronunciar uma só palavra, e pensou: — a rainha vae ficar irritada com o meu silencio.

Prestitos

Abrem o prestito dols clari a estylo.

Commissão de directores.

20 meninas representando um jardim.

Segue um caramanchão. A seguir vem o rei Balthazar e dos inseparaveis amigos: Sem-bobitis e Menkera.

A seguir vem a rainha Balthazar, que é a rainha do Sabá.

Vem a 1.ª porta-estandarte, ricamente fantasiada acompanhada do 1.º mestre-sala fantasiado a 1.º e 2.º mestre-sala e 2.ª portae standarte fantasiados a portachio.

Seguido do 1.º director de canto trajando linda indumentaria.

Destaca-se o corpo coral que representa os personagens do mesmo rol.

Seguido do 2.º director de canto.

Director de harmonia — Evolução Musical — Indomitos fantasiados a estylo.

Iluminação — Otto abat jours — Grande numero de pastas modernas. Ornamentações de flores, palmeas, etc.

Condutores de gabelaras fantasiados.

O CARNAVAL NOS ESTADOS

Em Belem houve excessos

Belem, 24 (Eivas) — A "Folha do Norte" em longo editorial, referindo-se aos festejos carnavalescos, lamenta as scenas que se tem

(Continúa na 8.ª pag.)

O ULTIMO DOS BAILES SENSACIONAES NO JOÃO CAETANO

Será realizado pelo C. C. C., com grande imponencia

O C.C.C. sas da grande phae genuinamente folia, cumprindo á fleca o seu vasto programma de festas, elaborado com elevado acerto e unio de vistas.

Todas as felizes iniciativas orientadas pelos chronistas que integram a energia mascula dos seus esforços em prol do carnaval carioca, têm sido coronadas de pleno exito, patenteando desta forma o elevado grau de prestigio que desfruta o C.C.C., entidade constituida por jornalistas especializados no "metier".

Ao fim de algum tempo a escola de samba "Ultima Hora" cantou em nossa redacção os sambas "Teu olhar", "Ao romper da alvorada", "Magdalena", todos de autoria de Octavio S. de Araujo, 1.º director de harmonia e "Deixa-me em paz", de Franklin Antonio Mattos, executados com a alma que caracteriza o samba do morro.

Ao fim de algum tempo a escola de samba "Ultima Hora" deu a nossa redacção sob applausos de todos.

O "DIA DOS RANCHOS" Com a imponencia dos outros

OS BAILES CARNAVALESÇOS NOS DIAS DE CARNAVAL

Em continuacão ao grande programma de festas aprovado pe-

la directoria geral de Turismo e Propaganda, o C.C.C. vem realizando nos dias da folia, importantes bailes á fantasia, abri-

lhantados pelas orchestras Turmas Carioceas e Turmas de Botafogo. Hoje será o ultimo.

Os ingressos serão a preços populares, genuinamente populares, e bastante convidativos: \$500 por cavalheiro acompanhado por uma dama. E' de prever que a ultima festa carnavalesca no sumptuoso Theatro João Caetano alcance pleno exito, radicadas como estão as felizes iniciativas do C.C.C.

Varias providencias foram tomadas, afim de que nada falte á ultima noite consagrada ao reinado da folia, no Theatro João Caetano.

Um dos mais animados automoveis do curso de hontem na avenida Rio Branco

mulando as sociedades, os ranchos e os blocos carnavalescos deu o aspecto de "um carnaval diferente" implantando na "cidade só... riso".

Foi infatigavel no desenvolvimento da parte tecnica, para o levantamento dos arcos que ornamentam a principal arteria da cidade, o dr. Stéphane Vannier, competente engenheiro civil, que é o secretario do prefeito.

A Companhia Brasileira de Energia Electrica, representada na pessoa do seu director, dr. J. Noronha Santos, que foi escolhido para presidente da commissão julgadora das sociedades carnavalescas, tudo facilitou para que a illuminação fosse deslumbrante sem ser offuscante.

que aos cuidados do 2.º delegado auxiliar, dr. Coelho Gomes, que se conduziu admiravelmente em todos os casos em que se fez necessario a sua intervenção.

Não se verificou até á hora em que redigimos o presente registro nem uma occorrença desagradavel.

Aílla, quando a policia não pratica excessos inúteis tudo corre "sur de roulettes"...

ESCOLA DE SAMBA ULTIMA HORA

Trazendo um cortejo luxuoso com o qual concorrera ao concurso da praça Onze de Junho, no domingo gordo esteve hontem em vista á nossa redacção

gunda Iracema Maria da Conceição, que têm como mestres de sala, respectivamente, Elia Campanha e José Cruz da Silva.

A escola de samba "Ultima Hora" cantou em nossa redacção os sambas "Teu olhar", "Ao romper da alvorada", "Magdalena", todos de autoria de Octavio S. de Araujo, 1.º director de harmonia e "Deixa-me em paz", de Franklin Antonio Mattos, executados com a alma que caracteriza o samba do morro.

Ao fim de algum tempo a escola de samba "Ultima Hora" deu a nossa redacção sob applausos de todos.

O "DIA DOS RANCHOS" Com a imponencia dos outros

OS BAILES CARNAVALESÇOS NOS DIAS DE CARNAVAL

Em continuacão ao grande pro-



OUTRO ASPECTO DO CORSO. HONTEM. NA AVENIDA RIO BRANCO

— O que me fez sair daqui hon-
— O que me fez sair daqui hon-
— O que me fez sair daqui hon-

		PREGOS	
--	--	--------	--

[illegible]

VENIDAS JUDICIAES				
Apollca da União:				
5:900\$	Uniformizadas de 5 %, mudas	750\$000	610\$000	4:695\$000
387	Uniformizadas de 1:000\$, 5 %	75\$000	61\$000	309:230\$500
39	Emprestimo Nacional de 1903, port., 1:000\$, 5 %	61\$500	61\$000	61:788\$000
4:900\$	Diversas Emisões de 5 %, mudas nom	720\$000	620\$000	4:831\$500
1.072	Diversas Emisões de 1:000\$, 5 %, nom.	751\$000	625\$000	557:063\$000
1.264	Diversas Emisões de 1:000\$, 5 %, port.	734\$000	637\$000	930:585\$400
Obrigações da União:				

70:0000	Thesouro Nacional de 1901.....	9800000	9800000	65:6000000
1	Thesouro Nacional de 5008, 7 % (1930).....	4850000	4850000	3:8800000
3	Thesouro Nacional de 1:0008, 7 % (1930).....	9860000	9860000	2:9580000
5	Thesouro Nacional de 1:0008, 7 % (1932).....	9790000	9070000	64:7150000
268	Ferrovias de 1:0008, 7 % (1 ^a Emissoo).....	1015000	1:0170000	272:2930000
3	Ferrovias de 1:0008, 7 % (2 ^a Emissoo).....	9230000	9230000	38:6000000
6	Ferrovias de 1:0008, 7 % (3 ^a Emissoo).....	9010000	1:0160000	94:0400000
60	Rodovias de 1:0008, 5 %, nom.....	8000000	8000000	48:0000000
Apollcos Municipaes do Distrito Federal:				
80	Emprestimo de 1964, nom.....	3500000	3500000	19:4500000

60	Empréstimo de 1904, port.	1480000	1510000	1410000
153	Empréstimo de 1910, port.	1408000	1430000	1370000
160	Empréstimo de 1917, nom.	1760000	1360000	13.000.000
216	Empréstimo de 1917, port.	1450000	1600000	461330750
315	Empréstimo de 1920, port.	1600000	1600000	1.050.000
840	Empréstimo do Dec. 1935	1600000	1700000	142.720.000
840	Empréstimo do Dec. 1935 c/ juros atrasados	1940000	1940000	55.200.000
1	Empréstimo do Dec. 1933	1940000	2000000	2.652.000
286	Empréstimo do Dec. 2339	1718000	1725000	49.062.000
10	Empréstimo do Dec. 3264	1600000	1600000	1.000.000
134	Empréstimo de 1931, port.	1728000	1900000	24.450.0250
Títulos dos Estados:				
20	Espirito Santo de 1.000\$, 6 %, nom.	6308000	6305000	12.600.0000
27	Espirito Santo de 1.000\$, 8 %, nom.	7300000	7300000	17.201.0000
37	Mina Geras de 1.000\$, 8 %, nom.	5850000	5850000	47.040.0000
77	Mina Geras de 1.000\$, 8 %, port.	6040000	6040000	30.200.0000
6	Mina Geras de 200\$, 6 %, port. (1934)	1785000	1785000	8.560.0000
2	Rio Grande do Sul de 500\$, 5 %, port.	3020000	3020000	1.812.0000
56	Rio de Janeiro de 1.000, 4 %, port.	1048500	1060000	6.915.0000
1	Rio de Janeiro de 500\$, 6 %, nom.	3938000	3938000	30.000.000
19	Rio de Janeiro de 500\$, 6 %, port.	3938000	3938000	8.330.0000
23	Rio de Janeiro de 500\$, 8 %, port.	3605000	3825000	67.138.0000
68	Rio de Janeiro de 1.000\$, 8 %, port. (Dec. 2316)	7513000	7510000	48.815.0000

60	Obrigações do Tesouro de Minas de 2008, 9 %	1232000	1328000	11.5208000
31	Obrigações do Tesouro de Minas de 5008, 9 %	4608000	4668000	14.4488000
1.060	Obrigações do Tesouro de Minas c/c 10008, 9 %	9242000	9378000	1.006.4548000
3	Obrigações do Estado de S. Paulo, 6008 (1921)	3908000	3908000	7809000
38	Obrigações do Estado de S. Paulo, 1.0008 (1921)	8120000	8268000	23.6648000
280	Letras da Municipalidade de S. Paulo (1918) ..	800000	908000	51.5008000
Acções de Bancos:				

731	Brasil	3758000	3945500	351:1635500
146	Commercio	1685800	1866900	25:7048750
106	Commercial e Hypothecario de Campos	2108000	353500	34:2058000
150	Commercia de Minas Geraes	80000	903000	30:3090000
106	Commercial do Rio de Janeiro	8650	8500	63300
200	Credito Geral	308900	308000	6:0005000
406	Funcionarios Publicos	623900	673000	22:3358000
10	Industrial Amparense	503900	593000	5000000
123	Marcellini	4895000	5158000	61:580000
117	Portugues do Brasil, nom.	973000	1258000	12:5653000
61	Portugues do Brasil, port.	1060800	1008000	6:1000000
1	Nacional Brasileiro	1060800	1008000	1000000
101	Provincia do Rio Grande do Sul c/75 %	1713900	1718900	17:2713900
850	Sul do Brasil	9200	85300	3:150000
569	União de São Paulo	\$250	\$250	1400000
Ações de Companhias:				
80	Continental de Seguros c/50 %	708000	708000	3:5600000
2	Integridade	608000	608000	1200000
186	Internacional de Seguros	2088000	2088000	3:3258000
300	Lloyd Sul Americano	108500	3:150800	1:2000000
29	Lloyd Atlantico	500000	500000	1:2000000
50	Operarios	90000	\$100	\$100
2	Providente	2:7808000	2:7808000	13:6500000
40 2/3	Tecidos Allianza	500000	500000	2:0333333
1 9/16	America Fabril	2008000	2008000	383:2008000
50	Brasil Industrial	8508000	8508000	42:5000000
50	Tecidos Boa Vista	100000	100000	1:500000
2	Confiança Industrial	118000	300000	4:6550000

37	1/3	Manufatura Fluminense	150\$000	106\$000	5:60\$000
1	0/50	Nacional de Tecidos Nova America	250\$000	263\$000	264:07\$500
100		Nacional Algodora	1\$00	1\$150	1\$500
240		Petropolis	140\$000	145\$000	33:78\$000
11		Progresso Industrial do Rio de Janeiro	200\$000	210\$000	103:60\$000
81		E. de F. Norte do Matta Grosso	1\$00	1\$100	2\$500
11		Ferro Carril Jardim Botânico, c/50 %	80\$000	80\$000	80\$000
100		Ferro Carril Jardim Botânico, integ.	134\$000	134\$000	2:63\$000
81		Faustilla do Estrado de Ferro, c/40 %	1\$00	1\$100	3:50\$000
240		Paulista de Estradas de Ferro, integ.	222\$000	242\$000	183:42\$000
100		The Leopoldina Railway de f. 10-0-0	67\$000	67\$000	5:70\$000
20		Transporte Uniao Industrial	\$300	\$300	\$9000
20		Transporte Commercio e Industria	\$23\$000	\$23\$000	1:04:08\$000
20		Casa Mercedes	30\$000	30\$000	60\$000
50		Brasileira Carbonifera de Araranguá	4\$000	4\$000	2:00\$000
60		Brasileira Carbonifera de Araranguá	10\$500	10\$500	63\$000
800		Charutos Danemann	76\$000	76\$000	22:80\$000
10		Chimica Merk do Brasil	70\$000	70\$000	7:00\$000
400		Decas de Santos, nom.	220\$000	220\$000	83:00\$000
100		F. casa de Ind. e Com.	52:04\$000	52:04\$000	52:04\$000
300		Electricidade Nova Friburgo	261\$000	341\$000	83:80\$000
10		Fiduciaria Brasileira	60\$000	60\$000	50\$000
20		Sociedade em commandita por açoes Julius Arp	90\$000	90\$000	13:00\$000
5		Graphica Confiança	\$100	\$100	\$500
1		Legitim	20\$000	20\$000	20\$000

70	Confabutora	2388000	2388000	1.2500000
70	Lithographics Espiranga	2738000	2738000	13.1108000
600	Sul Mineira de Electricidade - preferencias	2008000	2008000	100.0000000
600	Syndicato Nacional de Industria e Commercio	\$200	\$200	1208000
200	Terras e Colonizacao	78000	78000	1.4505000
600	Tintas Anorganicas	\$100	\$100	608000
Debentures:				

423	Cla. de Unidos Aliança 1ª Série	163\$800	173\$900	69-85\$000
190	Fabrica de Seda Santa Helena	146\$800	146\$900	14-00\$000
36	Cla. Industrial Mineira	105\$900	100\$900	3-60\$000
95	Cla. Manufatura Fluminense	206\$800	206\$800	3-00\$000
126	Cla. Têxica	55\$900	53\$900	8-26\$000
1.269	Cla. Agrícola e Pastorel Santa Cruz	\$100	\$100	120\$800
9	Cla. Antica	121\$900	121\$900	22-28\$000
700	Cla. Docas de Santos	178\$800	182\$900	128-00\$000
9	Cla. Cervejaria Brahma	1.058\$900	1.058\$900	9-522\$000

400	Cia. Hotels Palace	2058000	2058500	83.0008300
2	S. A. João Jorge Figueiredo de 2000000	2010000	2013000	4020200
372	S. A. João Jorge Figueiredo de 1.0000000	6608000	6608000	17.9206000
1.175	Cia. Marilite	228750	228750	73.312500
20	Cia. Mercado Municipal do Rio de Janeiro	2138500	2138500	4.2708000
414	Sociedade Propagadora das Bellas Artes	2218000	2248000	82.3103000
Titulos estrangeiros:				

1	Empréstimo Frances de 4 % — Fra. 7.200	\$570	\$570	4:1048000
2	Quotas de capital da Maison Brasil de Fra. 10.000	800000	800000	1:6000000
10	Receitas Francesas de Fra. 100.000 5 % cump. de juros vencidos	1020000	1020000	1:0200000
Títulos de sociedades sportivas:				
2	Automovel Club do Brasil	6000000	1:2000000	1:8000000
1	América Football Club	4500000	4500000	4500000

1	Fluminense Football Club	1:250\$000	1:250\$000	1:250\$000
1	Gavea Country Club	7:000\$000	7:000\$000	7:000\$000
3	Jockey Club	1:550\$000	2:510\$000	6:110\$000
1	Club Germania	2:250\$000	2:250\$000	6:750\$000
15	Club de Regatas Vasco da Gama	103\$000	103\$000	1:545\$000

TITULOS VENDIDOS A' PRAZO

253	Aprs. Diversas Emissões de 1:000\$, 5 % port. ...	738\$000	840\$000	201:560\$000
1.397	Aprs. Reajustamento Economico, 1:000\$, 5 %, port. ... com 3 semestres	706\$000	780\$000	1.501:807\$000
1.718	Obrg. do thesouro Nacional de 1930	980\$000	1:000\$000	1.713:643\$000
480	Obrg. do thesouro Nacional de 1933	1:006\$000	1:000\$000	480:000\$000
750	Obrigações Ferroviarias de 7 % (3ª Emissão) ...	1:018\$000	1:038\$000	709:103\$000
223	Emprestimo Municipal de 6 % port.	428\$000	443\$000	297:764\$000
500	Estado de Minas Geraes, 1:000\$000 7 %	221\$000	222\$000	254:573\$000
	(Dec. 10:245)	820\$000	830\$000	415:000\$000
70	Obrigações do thesouro de Minas de 1:000\$, 8 %	1:024\$000	1:024\$000	171:680\$000
1.329	Docas de Santos, ncm.			
TITULOS VENDIDOS EM LEILAO				
3	Aprs. Uniformizadas de 1:000\$, 5 %	783\$000	783\$000	1:566\$000
5	Aprs. Diversas Emissões de 1:000\$, 5 %, nom.	773\$000	773\$000	3:855\$000

1	Obrigação do Tesouro Nacional de 7 % (1930)	1.000\$000	1.000\$000	1.000\$000
10	Empréstimo Municipal de 1917, port.	160\$000	160\$000	1.600\$000
2	Empréstimo Municipal do dec. 1.333	187\$500	187\$500	887\$500
8	Empréstimo Municipal do Dec. 3.224	173\$000	173\$000	3.469\$000
80	Empréstimo Municipal de 1931, port.	206\$000	206\$000	10.000\$000
500	Cl. Cantareira e Viação Fluminense	5\$000	5\$000	2.500\$000
11	The Leopoldina Railway de £ 10-0-0	80\$000	80\$000	850\$000

RESUMO GERAL	
138.403 — Apólices da União	104.851.443\$000
100.544 — Obrigações da União	92.499.538\$500
138.779 — Anúncios Municipais, Ac. P. Federa.	22.884\$000

2.860	- Apólices de Seguros do Exterior	28.184.8089300
2.869	- Apólices Municipais dos Estados	2.564.5028500
28.079	- Apólices dos Estados	28.151.2123230
28.083	- Obrigações dos Estados	28.558.2548200
28.881	- Ações de Bancos	5.800.1718250
344	- Ações de Companhias de Seguros	71.5385000
17.524	- Ações de Companhias de Tecidos	2.510.2058375
40.067	- Ações de Companhias de Transportes	4.578.4119000

80.744	-	Accões de Companhias Diversas	0.020:038250
9.354	-	Debentures de Companhias de Têxteis	1.861:699375
24.274	-	Debentures de Companhias Diversas	6.325:8608250
88	-	Letras Hypothecarias	23.6709000
25.454	-	Vendas Judiciais	7.090:8778633
7.310	-	Vendas a prazo	5.485:2798500
886	-	Vendas em leilão	22:7448500

684.754	TOTAL	314.525:2478758
---------	-----------------	-----------------

